

Bühnenanweisung Berger und Berger

Sehr geehrter Veranstalter,
für Ihren Auftrag bedanken wir uns recht herzlich.

Wir sind immer bestrebt, vom Anfang bis zum Ende einen möglichst reibungslosen und störungsfreien Ablauf sicherzustellen. Auch für Ihre Veranstaltung wünschen wir uns, dass alles ohne Verzögerungen und zu Ihrer vollen Zufriedenheit verläuft.

Aus diesem Grund bitten wir Sie, die folgenden Punkte bereits im Vorfeld zu klären:

Die Stellfläche / Bühnenbereich sollte eine Mindestgröße von etwa 2,0 mtr. Breite X 2,0 mtr. Tiefe (Alleinunterhalter) bzw. 3,50 mtr. Breite X 2,00 mtr. Tiefe (Duo) Meter mit Sichtkontakt zu Ihren Gästen haben und / oder sich in Nähe der Tanzfläche befinden.

Wir benötigen **zumindest eine Stromversorgung 230V~ mit Schutzkontakt-Steckdose** in unmittelbarer Nähe der zugewiesenen Stellfläche. **Diese sollte in einem separaten Stromkreis mit mindestens 16 Ampere abgesichert sein.** An diesem Stromkreis dürfen keine anderen Verbraucher (z.B. Heizplatten für das Buffet o.ä.) betrieben werden. Aus technischen Gründen ist beim Einsatz von Bühnenlicht eine weitere derartige Stromversorgung anzustreben. Bitte beachten Sie, dass bei Nichtbeachtung ein störungsfreier Betrieb nicht gewährleistet werden kann.

Eine **überdachte Stellfläche** (z.B. Zelt mit ausreichenden Schutz vor Wettereinflüssen, insbesondere vor Schnee, Regen und direkter Sonneneinstrahlung) ist erforderlich, wenn eine Veranstaltung **im Außenbereich** stattfindet, welche zudem nach Möglichkeit über ein Podest oder Bühne von mind. ≥ 4 qm Stellfläche verfügt. **Unser Equipment wird generell NICHT auf die blanke Erde oder Rasen gestellt!**

Der Bühnenbereich muß frei sein und ab Aufbau/ Abbau ausschließlich den Musikern zur Verfügung stehen. Ein Umräumen/Verschieben der Musikanlage (z.B. um vorübergehend Platz für andere Darbietungen zu schaffen) ist nicht möglich. In der Regel bin ich mind. 2 Stunden vor Veranstaltungsbeginn vor Ort, um alles aufzubauen. Sobald Ihre Gäste die Location erreichen, bin ich bereits "ready to go." Der Abbau erfolgt direkt nach der Veranstaltung und dauert ca. 60 Minuten.

Sollte eine Lichanlage Bestandteil des Gastspielvertrages sein, achten Sie bitte aus Sicherheitsgründen darauf, dass sich im Bereich bis 1 mtr. über der Bühne keine brennbaren Materialien (wie Girlanden, Luftschlangen ö.ä.) befinden.

Um Verzögerungen zu vermeiden, sollte die Zufahrt zum/zur Gebäude/Zelt/Bühne frei sein und pro Musiker ein in unmittelbarer Nähe gelegener sicherer Parkplatz zur Verfügung stehen.

Bitte stellen Sie sicher, dass zum Zeitpunkt unserer Ankunft der Zugang zur Bühne nicht versperrt ist (z.B. verschlossene Türen) und der Veranstaltungsraum mit einer Gerätekarre (90cm) angefahren werden kann und normal zugänglich ist.

Liegt der Veranstaltungsraum höher als im 1.Stockwerk, muß dieser mit einem Beförderungsmittel (z.B. Fahrstuhl) erreichbar sein oder Zugriff auf hilfreiche Hände während der Auf-/Abbau-Phase gewährleistet sein.

Sollten Sie Fragen haben oder Hilfe benötigen, rufen Sie uns einfach an unter 0176/963 212 89. Wir freuen uns, gemeinsam mit Ihnen eine schöne Feier erleben zu dürfen.

Mit freundlichem Gruß

Gregor Berger

Dresden, März 2022